

Ανδρέας Χανιώτης
Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Ο **Ανδρέας Χανιώτης** γεννήθηκε το 1978 στην Αθήνα. Από το **Ωδείο Αθηνών** αποφοίτησε με δίπλωμα βιολιού το 2001 (τάξη Σ. Πολίτη) με το βαθμό Άριστα Παμψηφεί.

Παράλληλα με τις σπουδές στο βιολί παρακολούθησε μαθήματα Ανωτέρων Θεωρητικών στην τάξη του κ. Π. Κούκου. Έχει πάρει πτυχίο Αρμονίας, αντίστιξης και φούγκας.

Συνέχισε τις σπουδές του στο βιολί στο Trinity College of Music του Λονδίνου, από όπου πήρε το Postgraduate Diploma in Performance και το Postgraduate Advanced Diploma in Performance.

Το ακαδημαϊκό έτος 2004 – 2005 συνέχισε σπουδές βιολιού στη Royal Scottish Academy of Music and Drama της Γλασκώβη, από όπου αποφοίτησε με Mmus in Performance. Για τις σπουδές του στο Ηνωμένο Βασίλειο έλαβε οικονομική υποστήριξη του I.K.Y.

Από τον Σεπτέμβρη του 2007 είναι απόφοιτος του **Τμήματος Μουσικών Σπουδών** του **Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών**.

Έχει εργαστεί ως δάσκαλος βιολιού σε πολλά ωδεία των Αθηνών, της Κορίνθου, της Λιβαδειάς, του Ωρωπού, της Πάρου. Αναλαμβάνει μαθητές κάθε επιπέδου.

Για τις προσχολικές ή πρώιμες σχολικές ηλικίες εφαρμόζει μέθοδο με στοιχεία από το σύστημα Suzuki, τα μουσικοπαιδαγωγικά συστήματα Orff και Kodaly, την μέθοδο Ν. Λαουρέ για αρχάριους, καθώς και υλικό από συλλογές Παιδικών ή Παραδοσιακών τραγουδιών.

Έχει δώσει πολλές Συναυλίες Μουσικής Δωματίου στην Ελλάδα, στην Ιταλία και στην Αγγλία. Συνεργάστηκε με μουσικούς και συγκροτήματα από τον χώρο του Κλασσικού και Έντεχνου τραγουδιού (Σόνια Θεοδορίδου, μουσικό σχήμα 'Εμμελον', Γιούλη Τσίρου, Μ. Στριφτόμπολα κ.α.), όπως και με συγκροτήματα και συλλόγους Παραδοσιακής Μουσικής. Έχει ασχοληθεί με παραδοσιακό βιολί (με τον Κ. Γκουβέντα). Έχει ασχοληθεί με μουσική τανγκό (Α. Piazzola, Gardel, Ευρωπαϊκό τανγκό) και άλλα είδη Λατινοαμερικάνικης μουσικής.