

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

- Όνομα / Επώνυμο: Μαρία Μπελεφάντη
- Έτος Γέννησης: 1975
- Ιδιότητα: Καλλιτέχνης - Χοροδιδάσκαλος / Προπονήτρια Χορού / Event DJ

ΣΥΝΟΨΗ ΠΡΟΦΙΛ

Καταξιωμένη και πολύπλευρη δασκάλα χορού και χορογράφος με 28ετή συνεχή καλλιτεχνική και διδακτική πορεία (από το 1998). Διαθέτει εκτενές ιστορικό πρωταθλητισμού με πανελλήνιες διακρίσεις, πλούσιο διδακτικό έργο σε άτομα όλων των ηλικιακών ομάδων (από 3,5 έως 85 ετών), καθώς και αποδεδειγμένη εμπειρία 15 ετών σε θεατρικές παραγωγές ως performer. Παράλληλα, δραστηριοποιείται με επιτυχία στον τομέα της μουσικής επένδυσης κοινωνικών εκδηλώσεων (Event DJ).

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

- Professional Dance Teacher (Bronze Medal)
- Certificate of Award (M.N.D.S.D.F.G.) – Τακτικό Μέλος της Εθνικής Ομοσπονδίας Χορού και Αθλητικού Χορού Ελλάδας (National Dance and Sport Dance Federation of Greece).
- Επαγγελματικό Πτυχίο Χορού – Σχολή Χορού Art of Dance (Καλλιθέα), κατόπιν δετούς φοίτησης και συνεργασίας με τη Σοφία Μέρλου και τον Χρήστο Μπακόπουλο (1996).
- Δίχρονη Φοίτηση στο Θεατρικό Παιχνίδι – Σχολή του Λάκη Κουρετζή.
- Εξειδικευμένα Σεμινάρια Κινησιολογίας: «Κίνηση: Η γραφή του σώματος» με την Therese Vandamma.
- Masterclasses & Σεμινάρια: International Style Latin Dance με τον Toni Bern, Argentine Tango με τον κορυφαίο Pablo Veron, Argentine Tango Nuevo & Tango Salon με τον George Garcia, Tango Salon με το διδακτικό δίδυμο Luis & Elena Mestre.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Σταθερές & Μακροχρόνιες Συνεργασίες

- Πολιτιστικό Κέντρο ΟΤΕ (2006 – ΣΗΜΕΡΑ): Μόνιμη εξωτερική συνεργάτιδα, υπεύθυνη για τη διδασκαλία τμημάτων, την επιμέλεια καλλιτεχνικών παρουσιάσεων και παραστάσεων σε όλη την Ελλάδα (π.χ. Πανελλήνια Συγκέντρωση Πολιτιστικών στην Τρίπολη το 2010, Θεματική Παράσταση «Ελληνικός Κινηματογράφος» το 2011).
- Σχολή Χορού Art of Dance (1998 – 2004): Διδασκαλία Λάτιν και Ευρωπαϊκών χορών.
- Δήμος Νέας Ιωνίας (1993 – 2000): Μέλος της πρότυπης χορευτικής ομάδας παραδοσιακών χορών υπό την καθοδήγηση των Καθηγητών ΤΕΦΑΑ Σπύρου Πουλιάνου και Σάκη Κάρδαρη.

Επιχειρηματική Δραστηριότητα

- Συνιδιοκτήτρια Σχολής Χορού (2 έτη): Ίδρυση και λειτουργία της σχολής χορού «Dancin' Queens» σε συνεργασία με την Α. Δεστούνη.

Διδασκαλία σε Φορείς, Συλλόγους και Δήμους

Μεγάλη διδακτική εμπειρία (1998-σήμερα) σε ομαδικά τμήματα αρχαρίων και προχωρημένων, με εξειδίκευση σε Παραδοσιακούς, Ευρωπαϊκούς, Λάτιν χορούς και Αργεντινικό Tango στους κάτωθι φορείς:

- Δήμοι: Δήμος Νέας Ιωνίας (Πνευματικό Κέντρο), Δήμος Κηφισιάς.

- Πολιτιστικοί Σύλλογοι: Σωματείο Ινεπολιτών Κασταμονιτών, Ιωνικός Σύνδεσμος, Σύλλογος Κατοίκων Πανόρμου, Σύλλογος Γυναικών Ζεφυρίου, Σύλλογος «Ιλιός» (Ιλίσια), Σύλλογος Αγίας Παρασκευής, Σύλλογος Απανταχού Μανιατών (Πειραιάς), Ένωση Ρουμελιωτών Νέας Ιωνίας.
- Εκπαίδευση & Κοινωνική Δράση: 6ο Δημοτικό Σχολείο Κόκκινου Μύλου, Ένωση Οικολόγων Ελλάδος «Κωνσταντίνος Παπανικόλα».
- Ιδιωτικές Σχολές Χορού: Σχολή Μπαλέτου Μαρίας Ερενίδου (Καμίνια), Σχολές Χορού Χοροκίνηση, Roze Kara, Crescendo, Fuente.
- Τουριστικός Τομέας & Κατασκηνώσεις: Υπεύθυνη χορευτικών τμημάτων στο Ξενοδοχείο Princes στην Κεφαλονιά (Θερινή σεζόν). Χοροδιδασκαλία και Θεατρικό Παιχνίδι στις κατασκηνώσεις Αγίου Ανδρέα (Δήμος Αθηναίων), Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. (2 έτη) και Ασημακοπούλου (2000-2002).

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ (ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ)

Κατά τη διάρκεια της αγωνιστικής της πορείας με τη σχολή Art of Dance, κατέκτησε τις εξής θέσεις σε Πανελλήνια Πρωταθλήματα και Κύπελλα:

- 1997: 6ο Πρωτάθλημα Χορού Αθήνας – Amer. Latin All Ladies (2η Θέση)
- 1998: 1ο Κύπελλο Χορού Αθήνας – Amer. Latin All Ladies (2η Θέση)
- 2001: 9ο Πρωτάθλημα Χορού Αθήνας – Amer. Latin All Ladies (2η Θέση)
- 2004: Πρωτάθλημα Ελλάδος Ε.Σ.Χ. - Ε.Ο.Α.Χ. – International Smooth (2η Θέση)
- 1999: 2ο Κύπελλο Χορού Αθήνας – Amer. Latin Pro-Am (3η Θέση)
- 1999: 7ο Πρωτάθλημα Χορού Αθήνας – Amer. Latin Pro-Am (3η Θέση)
- 2004: Πρωτάθλημα Ελλάδος Ε.Σ.Χ. - Ε.Ο.Α.Χ. – Formation International Latin (3η Θέση)
- 2002: Πρωτάθλημα Αθήνας – Amer. Latin / Amer. Smooth (4η Θέση)
- 2002: Διαγωνισμός 1 Dance Rumba International (4η Θέση)
- 2004: Πρωτάθλημα Ελλάδος (Θεσσαλονίκη) – Formation International Latin (4η Θέση)

ΠΡΟΠΟΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ & ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΟΜΑΔΩΝ

- 2000: Προπονήτρια της 11μελούς ομάδας του Δήμου Νέας Ιωνίας στον Διαγωνισμό Social. Η ομάδα κατέλαβε κορυφαίες θέσεις, κερδίζοντας συνολικά 8 μετάλλια (2 Χρυσά, 2 Αργυρά, 4 Χάλκινα).
- 2006: Προπονήτρια αγωνιστικού ζευγαριού στον Διαγωνισμό Χορού Ακρόπολης στην κατηγορία American Style Latin 1-5 (4η Θέση).
- 2010: Προπονήτρια γυναικείου αγωνιστικού ντουέτου (δύο κορίτσια) στην κατηγορία 1-5 American Style Latin All Ladies (5η Θέση).

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ & ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Πλούσιο ιστορικό εμφανίσεων ως χορεύτρια (performer) σε μεγάλα θέατρα και σκηνές της Αθήνας (1996 – 2011):

- Θέατρο Κνωσός: Τακτικές παραστάσεις κατά τα έτη 1996, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005.
- Θεατρική Σκηνή Καρόλου Κουν: Πρωταγωνιστικές συμμετοχές σε ετήσιες παραγωγές (1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2005).
- Λοιποί Χώροι: Θέατρο ΠΑΛΛΑΣ, Θέατρο ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ, Θέατρο Μπρόντγουεϊ (2009), Θέατρο Ρένας Βλαχοπούλου (2007), Δημοτικό Θέατρο Νέας Ιωνίας, Ανοιχτό Θεατράκι Πανόρμου.
- Τηλεοπτικές & Συμπεριληπτικές Εμφανίσεις: Χορευτική συμμετοχή στην εκπομπή «Ciao ANT1» με τον Γιώργο Μαρίνο και στην εκπομπή «Πρώτο Χαμόγελο» (ΕΤ2, 1999). Τιμητική συμμετοχή σε εκδήλωση της Ένωσης Παραπληγικών Ελλάδος στο ξενοδοχείο Congo Palace (1999), εκτελώντας χορογραφία Cha-Cha

μεικτού σχήματος με πεζούς και αμαξίδια.

ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 2011 – ΣΗΜΕΡΑ: Επαγγελματίας Event DJ (Disk Jockey) με εξειδίκευση στη μουσική επένδυση και καλλιτεχνική διεύθυνση κοινωνικών εκδηλώσεων, εταιρικών πάρτι και δεξιώσεων γάμων, συνδυάζοντας τη βαθιά γνώση του ρυθμού και της κίνησης με την ψυχαγωγία του κοινού.